



## Formação DESIGN GRÁFICO

**Curso: Designer gráfico I**

**Descrição do curso:** Pacote incluso os principais programas do mercado para criação de arte, banners, edição de fotos entre diversas outras utilidades essenciais para quem pretende atuar na área de designer.

**Carga horária: 60hrs aula.**

**Público Alvo:** Profissionais da área de designer gráfico que pretendem aprimorar seus conhecimentos e alunos que desejam se ingressar e se destacar no mercado de trabalho.

**Pré Requisitos: Windows**

**Objetivo do curso:** Deixar o aluno apto para criação e edição de artes, edição de fotos entre outros.

### **CorelDraw (24hrs)**

- Apresentação Geral;
- Iniciando o CorelDraw;
- Barra de Título, Menus e Ferramentas Padrão;
- Caixa de Ferramentas;
- Área de Trabalho;
- Paleta de Cores, Barra de Propriedades e Barra de Status;
- Outras Barras de Ferramentas Conceitos e Procedimentos Básicos;
- Ilustração Vetorial x Bitmaps;
- Objetos e Caminhos;
- Configuração de página;
- Régua, Grade e Linhas-Guia;
- Controle da Exibição, Zoom e Enquadramento;
- Vários arquivos, Cópia, Colagem e Janelas;
- Desfazer e Refazer;
- Manipulando Arquivos;
- Múltiplas Páginas; Menu Janela;
- Menu Ajuda;
- Desenho e Edição de Objetos;
- Desenhando Retângulos e Quadrados;
- Desenhando Elipses,
- Arcos e Fatias;
- Desenhando e Alterando Polígonos e Estrelas;
- Desenho de Espirais e Papel Gráfico;
- Desenho de Linhas, Curvas e Formatos Irregulares;
- Ferramenta Mão Livre;
- Desenhando Linhas Retas com a ferramenta Mão Livre e Bézier;
- Desenhando Curvas com a ferramenta Bézier;
- A ferramenta Caneta Natural;
- Ferramentas Dimensão e Linha de Conexão;
- Modificando a Forma dos Objetos;
- Seleção e Edição de Curvas;
- Dividindo Objetos e apagando partes de Objetos;
- Seleção e Transformação de Objetos
- Seleção de Objetos;

- Transformações;
- Escala, Espelho, Inclinando e Rotação;
- Posição e Tamanho; Limpar e Repetir
- Contorno e Preenchimento
- Introdução aos modelos de Cores;
- Ferramenta Contorno;
- Ferramenta Preenchimento / Preenchimento Interativo;
- Propriedades e Copiar Propriedades; Localizar e Substituir
- Organização dos Objetos Duplicação, Clonagem e Exclusão;
- Ordenação, Alinhamento e Distribuição;
- Agrupamento e Desagrupamento;
- Combinação e Quebra;
- Bloqueio e Desbloqueio;
- Soldagem, Aparagem e Interseção;
- Símbolos;
- Outros Recursos de Organização de Objetos;
- Trabalhando com Texto;
- Ferramenta Texto;
- Seleção e Edição de Texto;
- Editando Texto Artístico com a Ferramenta Forma;
- Formatação de Texto e de Texto de Parágrafo;
- Janela do Editor de Texto;
- Utilitários de Edição de Texto;
- Circundar Texto de Parágrafo e Envelope;
- Ajustando Texto ao Caminho;
- Criação de Texto 3D;
- Efeitos Especiais;
- Efeito Mistura;
- Efeito Contorno;
- Efeito Distorção;
- Efeito Envelope;
- Efeito Perspectiva;
- Efeito Extrusão;
- Efeito Lente;
- Efeito PowerClip;
- Efeito Sombras;
- Ferramenta Transparência Interativa;
- Trabalhando com Bitmaps;
- Impressão;

### **Photoshop (24hrs):**

- Noções básicas de computação gráfica;

- Tipos de representação;
- Gráfico Vetorial;
- Imagem Bitmap;
- Resolução;
- Cor;
- Modelos e modos de cores;
- Entendendo o Adobe PhotoShop;
- Configuração mínima;
- Instalação;
- Inicialização;
- Área de trabalho – interface;
- Menus;
- Barra de ferramentas;
- Paletas Trabalhando com Adobe PhotoShop;
- Criando arquivo novo;
- Abrindo arquivos;
- Tamanho da imagem;
- Corte;
- Selecionando áreas;
- Ferramentas de seleção;
- Adicionando áreas a seleção;
- Selecionando áreas similares;
- Invertendo a seleção;
- Movendo a borda de uma seleção Trabalhando com Camadas e Canais;
- Criando camadas;
- Adicionando uma máscara à camada;
- Impressão ou publicação de imagem;
- Aplicando Filtros e Efeitos;
- Projeto Gráfico (Desenvolvido durante o curso), criando canais, trabalhando com máscara rápida;
- Estratégia de Retoque. Resolução e tamanho da imagem, recortando uma imagem, removendo distorção de cores, substituindo cores, ajustando brilho contraste e saturação, trabalhando com níveis.

### **Photoshop projetos (12hrs):**

- Introdução;
- Criando background com efeitos;
- Estilização de textos;
- Projeto de wallpaper;
- Envelhecimento e restauração de foto;
- Efeito Jumping out;
- Molduras;

- Montagem em fotos com efeitos;
- Ações;
- Tratamento digital em fotos;
- Criação de página na web.

**Didática e Prática do curso:** O curso é dividido em conceitos iniciais, e prática com atividades de fixação dos conceitos passados em sala.

