



Curso: 3D Studio Max.

Descrição do curso: Criação e edição de animações e maquetes eletrônicas para as mais diversas áreas utilizando a ferramenta 3D Studio Max.

Carga horária: 30hrs aula.

Público Alvo: Destinado a profissionais e estudantes que desejam se destacar no mercado de trabalho ou em busca de aperfeiçoamento profissional.

Objetivo do curso: Deixar o aluno apto para a interpretação, criação e edição de maquetes eletrônicas e entendimento de todos os principais recursos do programa 3D Studio Max.

Pré Requisito: Conhecimento básico informática e desenho técnico.

Conteúdo:

- **Introdução;**
- **Interface Gráfica do 3D Studio Max;**
- **Viewports; Painéis de Comando; Barra de Ferramentas e de Menus; Controles de Tempo e Animação;**
- **Trabalhando com arquivos e o objeto;**
- **Abrir, salvar, criar, selecionar e modificar arquivos e objetos; Splines; Layers; Units;**
- **Transformação de Objetos;**
- **Sistemas de coordenadas;**
- **Manipulador de transformação;**
- **Ferramentas Align, Mirror, Array;**
- **Sub-objetos;**
- **Seleção e Edição de Sub-objetos;**
- **Níveis de Malhas de Sub-objetos;**
- **Loft Object (criação de formas irregulares);**
- **Utilização, criação e edição de Loft Object;**
- **Shapes (formas 2D);**
- **Criação e Edição de Spline Shapes;**
- **Extrusão e Chanfro;**
- **Edit mesh;**
- **Modelagem de Superfície;**
- **Aplicação de Modelagem com Patch e criação de Linhas de Contorno com o Modificador Surface;**
- **Polígonos;**
- **Modelagem;**
- **Malhas;**
- **NURBS (Non-Uniform Relational B-Splines);**

- Modificadores;
- Lathe, Bend, Noise, Twist, Symmetry, Stack Display e Taper;
- KeyFrame;
- Planejamento da animação;
- Interpolação;
- Criação de KeyFrames;
- Set Key e Auto Key;
- Materiais;
- Barra de ferramentas;
- Criação, parâmetros e mapeamento de materiais;
- Aplicação de materiais nos objetos;
- Configuração da Luz;
- Criação de bibliotecas de Materiais;
- Luzes;
- Adição e subtração de cores;
- Captura da Imagem;
- Propriedades das luzes;
- Luz Volumétrica e Fotométricas;
- Sombra;
- Câmeras;
- Criação, Seleção e Ajustes de Câmeras.

Didática e Prática do curso: O curso é dividido em conceitos iniciais, e prática com atividades de fixação dos conceitos passados em sala.